# Utilisation des fichiers de travail

Préparation à faire une fois pour toutes : télécharger (gratuitement) et installer l'application Musescore depuis le site officiel musescore.org/fr . En 2026, la dernière version est la 4.7

Récupérer le fichier correspondant au morceau que vous voulez travailler à l'adresse https://www.ens-lyon.fr/asso/chorale/travail_musical

Depuis 2026, toutes les voix sont sur le même fichier et l'on navigue de l'une à l'autre à l'aide des onglets Soprano / Alto / … Ne vous occupez pas des autres commandes qui servent à modifier la partition.




Phase 1 du travail

- Allez sur l'onglet de votre voix et jouez-la en chantant. Pour faire jouer la partition ou pour l'arrêter, cliquez sur la barre d'espace. Si le tempo est trop rapide, changez le en double-cliquant sur la valeur indiquée et diminuez-le.
- Pour commencer un endroit quelconque de la partition cliquez soit sur une note, soit sur une mesure, puis appuyez sur la barre d'espace.
- Si votre curseur se change en note, taper 1 fois sur la touche N pour revenir au curseur normal.

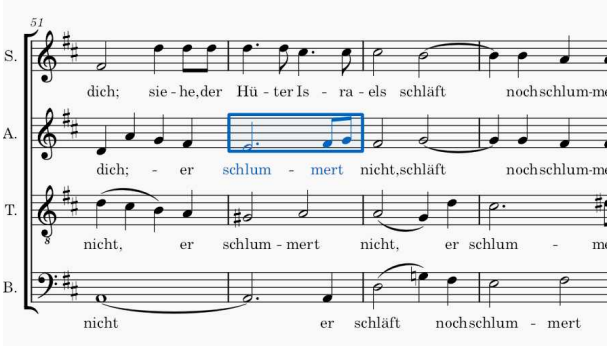
Phase 2 du travail

Quand vous êtes à l'aise avec votre voix, passez à l'onglet de gauche (sur l'exemple c'est l'onglet 29 choeur), qui permet de jouer toutes les voix. Le principe du travail est le même avec quelques différences :

- si vous cliquez sur une note puis sur la barre d'espace, vous entendez toutes les voix en même temps.
- Si vous cliquez sur une mesure, vous n'entendez que votre voix ; cela est utile si vous ne savez pas encore bien votre partie pour certains passages

Si vous êtes perdu(e) et que vous ne connaissez pas votre note de départ, cliquer sur la note, musescore vous la joue. Cela permet de repartir du bon pied.

Si l'on clique sur une mesure



Si l’on clique sur une note, elle devient bleue.

